

QUESTÃO 76

Resumamos os principais caracteres de um rizoma: diferentemente das árvores ou de suas raízes, o rizoma conecta um ponto qualquer com outro ponto qualquer e cada um de seus traços não remete necessariamente a traços de mesma natureza. Contra os sistemas centrados (e mesmo policentrados), de comunicação hierárquica e ligações preestabelecidas, o rizoma é um sistema a-centrado não hierárquico e não significativo, sem general, sem memória organizadora ou autômato central, unicamente definido por uma circulação de estados.

DELEUZE, G.; GUATTARI, F. *Mil platôs*.
São Paulo: Editora 34, 1995 (adaptado).

Qual elemento da cultura contemporânea se relaciona às características do conceito de rizoma, conforme descrito no texto?

- A Estrutura fixa.
- B Lógica binária.
- C Controle homogêneo.
- D Uniformidade de opiniões.
- E Pluralidade de interações.

Assunto: Filosofia contemporânea

No conceito de rizoma, Deleuze e Guattari descrevem uma estrutura em que qualquer ponto pode se conectar a outro, sem hierarquia, controle central ou padrões fixos, refletindo uma multiplicidade de interações livres. Esse conceito se aproxima de elementos da cultura contemporânea, como redes sociais, comunidades descentralizadas e práticas de colaboração digital, que funcionam de forma não linear e promovem trocas diversas e inclusivas. Assim, a “pluralidade de interações” expressa a essência rizomática, em que a interconexão e a diversidade são fundamentais, em contraste com sistemas rígidos e hierárquicos.

Item: E