

QUESTÃO 65

Como conclusão provisória, parece então que a globalização tem, sim, o efeito de contestar e deslocar as identidades centradas e “fechadas” de uma cultura nacional. Ela tem um efeito pluralizante sobre as identidades, produzindo uma variedade de possibilidades e novas posições de identificação, e tomando as identidades mais posicionais, mais políticas, mais plurais e diversas; menos fixas, unificadas ou trans-históricas.

HALL, S. *A identidade cultural na pós-modernidade*.

Rio de Janeiro: DP&A, 2011.

De acordo com o texto, o processo apresentado contribuiu para

- A** elevar a renda da população.
- B** abandonar os valores morais.
- C** estabelecer a igualdade racial.
- D** fortalecer as pautas das minorias.
- E** inverter os fluxos das migrações.

Assunto: Globalização e Identidade Cultural

O texto discute como a globalização tem um efeito “pluralizante” sobre as identidades culturais. Isso significa que, em vez de manter identidades “fechadas” e fixas, a globalização cria um ambiente em que surgem “possibilidades e novas posições de identificação”. Isso torna as identidades “mais políticas, mais plurais e diversas”, incentivando a diversidade e o surgimento de identidades variadas, menos limitadas e mais inclusivas. Esse efeito pluralizante permite o fortalecimento das pautas das minorias, pois estas têm mais espaço para afirmar e valorizar suas identidades, aproveitando o cenário globalizado que amplia o reconhecimento da diversidade.

Item: D