

QUESTÃO 05**Los últimos días del sitio de Tenochtitlán**

Y todo esto pasó con nosotros.
Nosotros lo vimos,
nosotros lo admiramos.
Con esta lamentosa y triste suerte
nos vimos angustiados.
En los caminos yacen dardos rotos,
los cabellos están esparcidos.
Destechadas están las casas,
enrojecidos tienen sus muros.
Gusanos pululan por calles y plazas,
y en las paredes están salpicados los sesos.
Rojas están las aguas, están como teñidas,
y cuando la bebimos,
es como si bebiéramos agua de salitre.

Manuscrito anónimo de Tlatelolco, 1528. Disponível em:
www.biblioweb.tic.unam.mx. Acesso em: 13 out. 2021 (fragmento).

Nesse poema, o eu lírico representa a voz de um sobrevivente asteca que testemunha a

- A** destruição da capital do Império Asteca pelos colonizadores espanhóis.
- B** degradação do meio ambiente no entorno da capital do Império Asteca.
- C** tristeza dos refugiados astecas ao deixarem a capital do Império rumo ao exílio.
- D** aflição dos astecas ao receberem os colonizadores espanhóis na capital do Império.
- E** resistência dos astecas às mudanças feitas pelos colonizadores espanhóis na capital do Império.

Assunto: Interpretação de Texto

Associando o conteúdo do texto ao seu título, observa-se que o eu lírico testemunha a destruição da capital do Império Asteca provocada pelos colonizadores espanhóis.

Item: A